



POLSKA UNIA KARATE TRADYCYJNEGO

REGULAMIN

MISTRZOSTW POLSKI DZIECI w KARATE TRADYCYJNYM *GRUPY (A, B, C, D).*

OPIS

**KIHON IPPON KUMITE
JIYU IPPON KUMITE**



Kihon Ippon Kumite.

Bez ochraniacza!

ATAK:

1. Oi zuki jodan x1
2. Oi zuki chudan x1
3. Maegeri chudan x1
4. Mawashigeri jodan x1 (**od 6 kyu**)

* zawodnik może zmierzyć dystans przed wykonaniem pierwszego ataku w stosunku do osoby broniącej się.

* **atak** z pozycji **hidari zenkutsu-dachi** według kolejności wykonania 1,2,3 i 4 (**od 6 kyu**).

ATAKUJĄCY ZAPOWIADA i WYKONUJE *ATAK DOPIERO PO POTWIERDZENIU „OSS” przez OBRONĘ.

Każda zła kolejność ataku – upomnienie obniżenie oceny ogólnego wrażenia.

Każdy zły *atak – upomnienie obniżenie oceny ogólnego wrażenia.

W przypadku stwierdzenia kontaktu, jako zamierzony lub celowy dyskwalifikacja zawodnika „Han-soku”.

OBRONA: GO-NO-SEN (po ataku przeciwnika)

1. Age-uke / Gyakuzuki
2. Soto *lub* Uchi-uke / Gyakuzuki
3. Gedan-barai / Gyakuzuki
4. Uchi-uke / Gyakuzuki (**od 6 kyu**)

* **obrona** oczekuje na atak w pozycji **yoi-dachi bez przygotowanego bloku,**

* **obrona** może wykonywać zejścia z linii ataku stosując „**hiraki-ashi**”, jednak ostatecznie kończąc kontratak w pozycji „**zenkutsu-dashi**”,

* **kontratak** wykonywany jest tylko na strefę **chudan GYAKU-ZUKI** z pozycji końcowej **hidari** lub **migi zenkutsu-dachi**.

Każdy zły *kontratak – upomnienie obniżenie oceny ogólnego wrażenia.

W przypadku stwierdzenia kontaktu, jako zamierzony lub celowy dyskwalifikacja zawodnika „Han-soku”.

Ocena: ogólne wrażenie „overview”.

W sytuacji remisu – wskazanie bez dogrywki - system chorągiewkowy. Repasaże.



Kihon Ippon Kumite

– obniżenie oceny ogólnego wrażenia –

Wykonanie jakiegokolwiek błędu wpływa na obniżenie oceny ogólnego wrażenia.

ATAK

- **zła pozycja** – inna niż ustalona, inna strona,
- **wykonanie ataku za wcześnie** (bez potwierdzenia przez obronę),
- **zła kolejność** – inna niż ustalona,
- **zły atak** – inna technika niż ustalona – strefa ataku i rodzaj techniki,
- **wycofanie się po ataku** – brak możliwości przeprowadzenia kontrataku przez obronę,
- **technika blokująca** - wykonanie techniki blokujące na kontratak.

OBRONA

- **zła pozycja** – inna niż ustalona,
- **wykonanie kontrataku za wcześnie** (przed wykonaniem techniki przez atakującego)
- **zła kolejność** – inna niż ustalona
- **zły kontratak** – inna technika niż ustalona – strefa kontrataku, rodzaj techniki i obrony,
- **złe oczekiwanie na atak** – inne niż ustalone.

kontakt – przy wykonaniu techniki atakującej / kontratakującej – zamierzonej lub celowej (Han-soku)



Jiyu Ippon Kumite.

Ochroniacze Obowiązkowe! (według opisu warunki startu dla zawodników – ochroniacze).

ATAK:

1. Kizamizuki jodan x1
2. Gyakuzuki chudan x1
3. Maegeri chudan x1
4. Mawashigeri jodan x1
5. Ushirogeri chudan x1

* czas wykonania ataku do 10 sekund (przekroczenie czasu – utrata szansy wykonania ataku).

* atak według kolejności wykonania 1,2,3,4,5 - atak z pozycji **hidari** zenkutsu-dachi.

* atak może zostać wykonany po rozbiciu gardy u osoby broniącej się, jednak technika ataku musi zostać wykonana, jako kontynuacja rozbicia. W przypadku braku kontynuacji ataku technika rozbicia będzie uznana, jako wykonany atak.

- bez zapowiedzi,

- bez straszenia,

(każda symulacja ataku wykonana akcją ciała lub ręką lub nogą – uznana będzie, jako wykonana akcja ataku),

- bez podcięć i przechwytów,

(pierwsza próba wykonania – upomnienie ustne, każda kolejna próba – punkt karny Kei-koku),

- po wykonanym ataku przejście do kamae – bez stosowania bloków.

(pierwsza próba wykonania bloku – upomnienie ustne, każda kolejna próba – punkt karny Kei-koku)

Każda zła kolejność ataku – punkt karny (Kei-koku).

Każdy zły atak (w tym inna pozycja niż hidari zenkutsu-dachi) – punkt karny (Kei-koku).

Każde wyjście poza strefę wyznaczającą pole walki – procedura (Jogai).

W przypadku stwierdzenia kontaktu – ustalenie okoliczności i sankcji według przepisów KUMITE.

OBRONA: GO-NO-SEN (po ataku przeciwnika)

* kontratak musi być poprzedzony blokiem lub zbiciem ataku, obrona z pozycji **hidari** lub **migi** zenkutsu-dachi.

* kontratak może zostać wykonany w przypadku przekroczenia dystansu (skrzyżowanie dłoni) przez atakującego, jednak tylko po uprzednim rozbiciu gardy bez przemieszczenia ciała w momencie rozpoczęcia rozbicia gardy.

Dozwolone kontrataki:

- dowolny kontratak (dozwolona tylko pojedyncza technika w kontrataku).

- bez podcięć i przechwytów,

(pierwsza próba wykonania – upomnienie ustne, każda kolejna próba – punkt karny Kei-koku),

- bez ostentacyjnego wycofywania się uniemożliwiający wykonanie technik atakującemu.

(pierwsza próba wykonania – upomnienie ustne, każda kolejna próba – punkt karny Kei-koku),

Każde wyjście poza strefę wyznaczającą pole walki – procedura (Jogai).

Każdy wcześniejszy kontratak – punkt karny (Saki).

W przypadku stwierdzenia kontaktu – ustalenie okoliczności i sankcji według przepisów KUMITE.

Ocena: punkt techniczny wazari, ippon, według zasad Ko-Go Kumite.

W sytuacji remisu – wskazanie bez dogrywki - system chorągiewkowy. Repasaże.



Jiyu Ippon Kumite – DZIECI

– punkty karne –

Każdy jakikolwiek błąd – punkt karny „Kei-koku” – nie dotyczy sytuacji **kontakt**.

ATAK	OBRONA
<ul style="list-style-type: none">• zła pozycja – inna niż ustalona, inna strona,• zła kolejność – inna niż ustalona,• zły atak – inna technika niż ustalona – strefa ataku i rodzaj techniki,• uciekanie po wykonanym ataku – brak możliwości przeprowadzenia kontrataku przez obronę,• technika blokująca - wykonanie techniki blokujące na kontratak.• podcięcie lub przechwyt - wykonanie lub próba wykonania.• wyjście poza strefę pola walki - Jogai	<ul style="list-style-type: none">• zła pozycja – inna niż ustalona,• wykonanie kontrataku za wcześnie (przed wykonaniem techniki przez atakującego) – Saki, <i>wyjątek rozbicie gardy i kontratak bez przemieszczenia lub wychylenia ciała przez broniącego się – tak jak w KOGO Kumite</i>• zła kolejność – inna niż ustalona• zły kontratak – inny rodzaj obrony niż GO-NO-SEN lub więcej niż jedna technika w kontrataku,• uciekanie ostentacyjne przed atakującym – brak możliwości przeprowadzenia techniki ataku przez atakującego,• podcięcie lub przechwyt - wykonanie lub próba wykonania.• wyjście poza strefę pola walki - Jogai
<p>kontakt – przy wykonaniu techniki atakującej / kontratakującej (Keikoku / Chui / Han-soku)</p>	
<p><u>Utrata szansy wykonania techniki atakującej / kontratakującej – bez sankcji otrzymania punktów karnych:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• zbyt długi czas na wykonanie ataku (10 sekund),• rozbicie gardy przy braku kontynuacji ataku / kontrataku,• straszenie – każda symulacja ataku / kontrataku,• chika-ma – przekroczenia dystansu i braku reakcji po stronie zawodników.	

Ko-Go Kumite. FINAŁ w grupie D - Jiyu Kumite.

Ochroniacze Obowiązkowe! (według opisu warunki startu dla zawodników – ochroniacze).

ATAK: według zasad Ko-Go Kumite.

OBRONA: według zasad Ko-Go Kumite.

* *atak i obrona dowolna i pozycja.*

FINAŁ w grupie D rozgrywany w formule **Jiyu Kumite** (wolna walka).

Ocena: punkt techniczny wazari, ippon, według zasad Ko-Go Kumite i w finale według zasad Jiyu Kumite. W sytuacji remisu – wskazanie bez dogrywki - system chorągiewkowy. Repasaże.

Komisja Sędziowska
e-mail: ks@pukt.pl